

S. Baucéau: Rapport des recherches stratigraphique des gisements paléolithiques du Nord de la France. — Korrelationsversuch mit Hilfe von Schwermineralen.

J. Sommè, N. Cunat, A. V. Munaut et J. J. Puisségur: Stratigraphie et signification climatique du gisement paléolithique de Biache-Saint-Vaast (Pas-de-Calais). — Oberhalb der Fundhorizonte befindet sich ein mit dem Boden von Warneton vergleichbarer Fossilboden, die Besiedlung fand während der Saale-Eiszeit statt.

A. Tuffreau: Biache-Saint-Vaast et les industries moustériennes du Pleistocene moyen récent dans la France septentrionale. — Die Schichten II base und IIa gehören einem Moustérien de type Ferrassie, das TL-Alter von IIa ist etwa 170 000 Jahre. Aus saalezeitlichen Sedimenten gibt es ferner ein Acheuléen supérieur (Wimy, Beaumetz-les-Loges), ein Epi-Acheuléen (Bapaume-Osiers) und Industrien mit Klingenfertigung (Basse Terrasse von Montières, Étaples-Bagarre).

E. Boëda: Première étude technologique du matériel lithique de Biache-Saint-Vaast. — Eine Studie der Levallois-Technik auf Grund der Funde von Biache, Schicht IIa, und von Experiments.

C. Farizy et A. Tuffreau: Industries et cultures du Paléolithique moyen récent dans la moitié nord de la France. — Es werden sechs Facies altwürmzeitlicher Industrien unterschieden, die typologischen Unterschiede und deren Bedeutung wird diskutiert.

S. Beyries: Approche fonctionnelle de l'outillage provenant d'un site Paléolithique moyen du Nord de la France: Corbehem. — Trassologische Untersuchung von Moustérien-Artefakten ermöglichte Geräte zur Holz-, Knochen-, Leder- und Fleischverarbeitung zu unterscheiden.

P. Andrieux, E. Boëda, C. Mailleret: Un remontage de nucléus moustérien de méthode levallois à Villejuif. — Es gelang einen Levallois-Kern zusammenzusetzen.

Von großem Interesse waren die Exkursionen. In der Nähe von Mons präsentierten D. Cahen und P. Haesaerts die Grabungen von Petit Spiennes und Mesvin IV sowie die klassische Carrière Hélin. Petit Spiennes, elsterzeitlich, gewährte ein Acheuléen mit Levallois-Technik, sehr reich, in Terrassenschottern. Mesvin IV, fröhlsaaaleitlich, TL etwa 250–300 000 Jahre, zwar in fluviatilen Schottern, doch kaum verlagert, ermöglichte mehrere Remontagen sowie trassologische Untersuchungen. Reiche gut bewahrte Fauna. Die tiefste Fundschicht in Schottern in Carrière Hélin ist spät-saaaleitlich, neben unretuschierten Levallois-Abschlägen gibt es auch einen Faustkeil. Darüber gibt es noch zwei Horizonte mit einem Moustérien à Levallois laminaire aus dem Übergang Eem/Weichsel.

A. Tuffreau mit dem Kollektiv von Mitarbeitern präsentierten die Grabung in Seclin. Mehrere Fundhorizonte stammen aus dem Beginn der Weichsel-Eiszeit, von einem TL-Alter 90–60 000 Jahre, mit einem etwa gleichen BP und NBP-Anteil. Die Industrie ist ein Moustérien mit Levallois-Technik, klingenförmig, unter den Geräten fallen rückensetuschierte Messer auf.

Die Exkursion in das Somme-Tal besuchte den klassischen Aufschluß in der Grube Carpentier in Abbeville und die Fundstellen Cagny-La Garenne und Cagny-l'Epinette. In La Garenne wurde ein großes Profil gezeigt, dessen Deutung P. Haesaerts gab: der basale fluviatile Komplex stammt aus dem frühen Mittelpleistozän und ist älter als vier Glazialzyklen. Auf mehrere archäologische Niveaus verwies A. Tuffreau und R. Agache faßte, ebenso wie in Abbeville, die Geschichte zusammen.

In l'Epinette, wo ebenfalls mehrere altpaläolithische Niveaus vorhanden sind, findet eine Grabung statt; nach A. Tuffreau handelt es sich um das reichste Acheuléen des Somme-Tales. Der gesamte Komplex ist jünger als La Garenne.

## SEMINAR ON "PREHISTORIC REPRESENTATIONS"

Denise Vialou, Vice Director of the National Museum of Natural History in Paris, organized an international seminar every Thursday starting 1st December, 1983 in Musée de l'Homme, Paris. Following themes were presented and discussed:

1st December — D. Vialou: Opening lecture

E. Anati: Vers un inventaire mondial de l'art rupestre.

8th December — J. M. Apellaniz: La méthode de détermination d'auter et son application à l'art paléolithique.

15th December — H. G. Bandi: La contribution de la zoologie et de l'Ethnologie à l'interprétation de l'art des peuples chasseurs.

A. Beltran: Méthodes d'analyse de l'art préhistorique pariétal: recherche pure et subseqüemment.

12th January — J. Clegg: Analysis of a large engraving site in Australia.

A. Marshack: Theoretical concepts that lead to new analytic methods, modes of inquiry and classes of data.

R. Marinska: Quelques réflexions sur l'image paléolithique.

26th January — F. Jordà Cerdà: Une nouvelle interprétation des sanctuaires paléolithiques de la région cantabrique.

A. Rousselot: Les espèces rares dans l'art préhistorique aquitain.

The seminar was very successful and contributed in an important way to the international exchange of ideas in this specific field of research.

The papers delivered will be published by the museum (editor D. Vialou).

J. Jelinek

## 4TH CONGRESS OF THE EUROPEAN ANTHROPOLOGICAL ASSOCIATION IN FLORENCE

The 4th Congress of the European Anthropological Association met September 4–7, 1984 in the beautiful Villa la Loggia in Florence, Italy. The whole burden of organizing this important scientific venue was carried by Professor Brunetto Chiarelli and his collaborators from the Anthropological Institute of the University of Florence. We must add that they did their best and that the event was a great success. The satisfaction of the participants of the Congress was documented also by the fact that B. Chiarelli received an unanimous nomination for the function of the new President replacing the past president J. Jelinek.

The inauguration of the Congress took place in Palazzo Vecchio, in the famous Signoria of Florence. After the addresses delivered by representatives of the Anthropological Association and of the town of Florence, emphasizing that the Congress was held under the auspices of the President of the Italian Republic Signor Sandro Pertini, followed a lecture by Professor V. Correnti on "The Development of Italian Anthropology: a historical synthesis". Then the delegates viewed the so-called "Quartieri monumentali" in Palazzo Vecchio.

The congress materials, namely the abstract of papers distributed among the participants of the conference, register 191 papers. According to the daily programmes 120 papers were actually presented. Some papers were presented in the form of posters. It was very difficult, even for a most assiduous participant of the congress, to find out which papers were actually read; after the opening addresses the congress was divided into several parallel sections. The name of the first section was "Time and process of human origin and evolution". Great attention was paid in this connection to new morphometric methods, widely used by a group of anthropologists in Bari. "Genetic polymorphism