



## THE SELECTED BIBLIOGRAPHY OF Doc. PhDr. VÁCLAV SOUKUP CSc.

1986

1. SOUKUP V., 1986: Člověk, dějiny a kultura. *Acta Universitatis Carolinae - Philosophica et historica* 1: 113–151.

1989

2. SOUKUP V., 1989: Systémové modely kultury v buržoazní antropologii. *Filozofický časopis* 1: 105–119.

1990

3. SOUKUP V., 1990: Výzkumy osobnosti a kultury v americké kulturní antropologii. *Acta Universitatis Carolinae - Philosophica et historica* 3: 9–40.

1991

4. SOUKUP V., 1991: Symbolická antropologie Clifford Geertze. *Sociologické aktuality* 5: 18–19.

1992

5. SOUKUP V., 1992: *Americká kulturní antropologie I., II.* Karolinum, Praha.

1993

6. SOUKUP V., VODÁKOVÁ A., VODÁKOVÁ O., 1993: *Sociální a kulturní antropologie*. Sociologické nakladatelství, Praha.

1994

7. SOUKUP V., 1994: *Dějiny sociální a kulturní antropologie*. Karolinum, Praha.
8. SOUKUP V., 1994: Nová etnografie jako hledání nového paradigmatu. *Sociologické aktuality* 9: 9–40.

1995

9. SOUKUP V., 1995: Jak si chráníme naše kulturní dědictví? *Slánský obzor: ročenka Musejního spolku v Slaném* 3: 65–72.

1996

10. SOUKUP V., 1996: *Dějiny sociální a kulturní antropologie*. (2nd edition). Karolinum, Praha.

1998

11. SOUKUP V., 1998: Rasa jako biosociální znak. In: B. Škvařilová (Ed.): *Fenomén antropologických skupin*. Pp. 28–34. Hrdličkovo muzeum člověka, Praha.

2000

12. SOUKUP V., 2000: *Přehled antropologických teorií kultury*. Portál, Praha.  
13. SOUKUP V., VODÁKOVÁ A., VODÁKOVÁ O., 1993: *Sociální a kulturní antropologie*. Sociologické nakladatelství, Praha. (2nd edition).

2003

14. SOUKUP V., 2003: Pojem kultura jako nástroj studia kulturní historie. In: D. Blumlová (Ed.): *Čeněk Zíbrt a kulturní historie*. Pp. 212–232. Jihočeská univerzita, České Budějovice.

2004

15. SOUKUP V., 2004: *Dějiny antropologie: Encyklopedický přehled dějin fyzické antropologie, paleoantropologie, sociální a kulturní antropologie*. Karolinum, Praha.  
16. SOUKUP V., 2004: *Přehled antropologických teorií kultury*. Portál, Praha. (2nd edition).

2006

17. SOUKUP V., 2006: Kultura jako předmět výzkumu antropologické archeologie. *Muzejná a vlastivědná práce. Časopis Společnosti přátel starožitnosti* 3–4: 226–229.

2008

18. SOUKUP V., 2008: Etnologie: zrození a pád etnografické legendy. In: J. Blahůšek, J. Jančář (Eds.): *Etnologie – současnost a terminologické otazníky*. Pp. 26–32. Národní ústav lidové kultury, Strážnice.

2010

19. SOUKUP V., 2010: Culturology: A New Synthesis (Science of Culture in Central Europe). *Anthropologia Integra* 1, 1: 29–37.  
20. SOUKUP V., 2010: Orientalismus jako paradigma moci: Antropologická perspektiva. *Anthropologia integra* 1, 2: 75–80.  
21. SOUKUP V., 2010: Člověk, jazyk a kultura v zrcadle antropologie. In: V. Přívratský, V. Teodoridis, V. Vančata (Eds.): *Základní kulturní a sociální mechanismy významné pro úspěšnou integraci žáků a studentů se specifickými potřebami*. Pp. 9–116. Unie Comenius, Praha.  
22. PŮTOVÁ B., SOUKUP V., 2010: Kultura jako předmět antropologického výzkumu. In: V. Přívratský, V. Teodoridis, V. Vančata (Eds.): *Základní kulturní a sociální mechanismy významné pro úspěšnou integraci žáků a studentů se specifickými potřebami*. Pp. 117–141. Unie Comenius, Praha.  
23. PŮTOVÁ B., SOUKUP V., 2010: *Evoluce člověka a pravěké umění*. Unie Comenius, Praha.

2011

24. SOUKUP V., 2011: *Antropologie: teorie člověka a kultury*. Portál, Praha.  
25. CLOTTES J., PŮTOVÁ B., SOUKUP V., 2011: *Pravěké umění: evoluce člověk a kultury*. Akademie veřejné správy, Praha.

2012

26. SOUKUP V., 2012: Příroda, člověk a kultura v ekologické perspektivě. In: J. Vávra, M. Lapka (Eds.): *Měnící se společnost?* Pp. 68–83. Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, Praha.

2013

27. SOUKUP V., 2013: Dynamika sociokulturní změny. In: J. Šubrt *et al.*: *Soudobá sociologie V. Teorie sociální změny*. Pp. 66–91. Karolinum, Praha.

2014

28. SOUKUP V., 2014: Ekologická antropologie. In: M. Cichá (Ed.): *Integrální antropologie*. Pp. 302–318. Triton, Praha.  
29. SOUKUP V., 2014: The Man in the Mirror of Cyberculture: An Anthropologic Point of View. In: K. Pauknerová, M. Stella, P. Gibas (Eds.): *Non-Human in Social Science: Ontologies, Theories and Case Studies*. Pp. 83–101. Pavel Mervart, Červený Kostelec.  
30. PŮTOVÁ B., SOUKUP V., 2014: Moderní nigerijské umění. *Nový Orient* 69, 4: 51–57.  
31. PŮTOVÁ B., SOUKUP V., 2014: Politika a moc v království Benin. *Acta Historica Universitatis Silesianae Opaviensis* 7, 1: 95–125.  
32. PŮTOVÁ B., SOUKUP V., 2014: Umění království Benin. *Anthropologia Integra* 5, 2: 55–71.

33. PŮTOVÁ B., SOUKUP V., 2014: Umění království Benin: Reflexe po roce 1897. *Kuděj* 15, 1: 5–32.  
34. NEVADOMSKY J., PŮTOVÁ B., SOUKUP V., 2014: Benin Art and Casting Technologies. *West Bohemian Historical Review* 4, 1: 75–103.

2015

35. SOUKUP V., 2015: *Prehistorie rodu Homo*. Karolinum, Praha.  
36. SOUKUP V., 2015: Výzkum městských komunit. Městské komunity jako předmět výzkumu urbánní antropologie a antropologie města. In: O. Hubáček, L. Opletalová, B. Půtová, M. Soukup, V. Soukup, J. Žák: *Lokální funkce kultury. Teoreticko-metodologická východiska evaluace kulturních služeb*. Pp. 11–22. Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, Praha.  
37. SOUKUP V., 2015: Lokální kultura. Lokální městská kultura v síti výzkumných pojmu a kategorii. In: O. Hubáček, L. Opletalová, B. Půtová, M. Soukup, V. Soukup, J. Žák: *Lokální funkce kultury. Teoreticko-metodologická východiska evaluace kulturních služeb*. Pp. 23–36. Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, Praha.  
38. PŮTOVÁ B., SOUKUP V. (Eds.) 2015: *The Genesis of Creativity and the Origin of the Human Mind*. Karolinum Press, Prague.  
39. PŮTOVÁ B., SOUKUP V., 2015: Kulturní kontakty a kolaps království Benin. *Historická sociologie* 7, 1: 75–94.  
40. PŮTOVÁ B., SOUKUP V., 2015: Kulturní dědictví jako sociokulturní kapitál. In: L. Opletalová et al.: *Lokální funkce kultury: analýza a evaluace kulturních služeb*. Pp. 61–93. Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, Praha.

2016

41. SOUKUP V. 2016: Evoluce člověka a geneze kultury. In: P. Kostrhun, V. Soukup, B. Půtová, Z. Nerudová: *Úsvit pravěkých lovčů: Po stopách Jana Jelínka*. Studie Centra kulturní antropologie 1. Pp. 55–110. Moravské zemské muzeum, Brno.  
42. SOUKUP V. 2016: Smrt jako biologická konstanta a kulturní konstrukce: Příspěvek k antropologii smrti. In: M. Ballay (Ed.): *(De)tabuizácia smrti vo filozoficko-antropologickom diskurze*. Pp. 81–109. Univerzita Konštantína Filozofa, Nitra.  
43. SOUKUP V. 2016: Theatre Anthropology, Performance and Ritual. In: J. Jiroušková et al.: *African Performances*. Pp. 9–13. National Museum, Prague.  
44. PŮTOVÁ B., NEVADOMSKY J., SOUKUP V. 2016: *Umění a kultura království Benin*. Karolinum, Praha.

#### HEADWORDS IN THE ENCYCLOPEDIAS:

Petrusek M. (Ed.) 1996: *Velký sociologický slovník*. Karolinum, Praha.

Malina J. (Ed.) 2009: *Antropologický slovník, aneb, Co by mohl o člověku vědět každý člověk (s přihlédnutím k dějinám literatury a umění)*. Brno.

2011: *Malý etnologický slovník*. Národní ústav lidové kultury, Strážnice.

Malina J. (Ed.) 2011: *Encyklopédie antropologie*. <http://is.muni.cz/do/sci/uantbiol/el/encyklopedie>

2016: *Encyklopédie migrace*. <http://encyklopedie.org/>